



MASENO UNIVERSITY
UNIVERSITY EXAMINATIONS 2015/2016

**FIRST YEAR SECOND SEMESTER EXAMINATION FOR THE DEGREE
OF BACHELOR OF ARTS BACHELOR OF EDUCATION ARTS WITH
INFORMATION TECHNOLOGY**

MAIN CAMPUS

AFR 110: ENHANCED FRENCH STRUCTURES

Date: 28th April, 2016

Time: 8.30 - 10.30am

INSTRUCTIONS:

- Read further instructions in the Question paper

CONSIGNE : Répondez à toutes les questions en français.

- I. Complétez ce dialogue avec les articles définis, indéfinis ou partitifs qui conviennent.
- Tu fais.....régime ?
 - Ne m'en parle pas. Je n'ai pasdroit de manger
.....sucreries :confiture,
.....chocolat,gâteaux et surtout pas.....sucre
dans le café. Je n'ai pas le droit de mangerféculents.
Finipâtes à l'italienne,.....gros haricots blancs,
.....pommes de terre en robe des champs avecbeurre
etbon pain frais.huile danssalade ? Pas
question, pasmatières grasses non plus. Je n'ai pas
.....droit de boirevin, maislait oujus de
fruits,eau à volonté. Pouah!
 - Etviande, tu peux en manger ?
 - Tu n'y penses pas.bœuf,mouton,veau,
.....porc, il y a longtemps que je ne sais plus ce que c'est.
 - Mais alors qu'est-ce que tu manges ?
 - Eh bien, en dehors de tout ça, je peux manger ce que je veux.

(13 points)

- II. A. Montrez à l'aide d'un exemple, pour chaque cas, que l'article n'est pas utilisé devant le nom dans la construction ci-après :
- a) Verbe+nom
 - b) Nom+de+nom
 - c) Avec +nom abstrait

B. Illustrez par une phrase chacune de ces structures de répétition de l'article:

- a) L'article est employé devant le premier nom d'une série.
- b) L'article est devant deux adjectifs unis par **et** lorsque ces adjectifs qualifient des êtres ou des objets différents quoique désignés par un seul nom.
- c) L'article est employé dans une série de superlatifs relatifs se rapportant à un même nom.

(12 points)

III. Formulez une phrase, pour chaque cas, dont le sujet est :

- a) Un nom
- b) Un pronom
- c) Un infinitif
- d) Une proposition

(12 points)

IV. Elaborez pour chaque cas une phrase ayant :

- a) Une proposition principale et une proposition subordonnée de temps.
- b) Une proposition principale et une proposition subordonnée de cause.
- c) Une proposition principale et une proposition subordonnée de but.
- d) Une proposition principale et une proposition subordonnée de condition.
- e) Une proposition principale et une proposition subordonnée de comparaison.

(10 points)

V. Mettez les verbes entre parenthèses au participe passé. Accordez-le si nécessaire.

- a) (Excepter) les enfants, toute la famille est venue.
- b) Je regrette encore les 1000 shillings que ce livre m'a (coûter).
- c) Mes chaussures, je les ai bien (cirer).
- d) Vous ne saurez jamais les efforts que ce travail m'a (coûter).
- e) Ils ne se sont pas (parler) depuis le matin.
- f) Tes parents, je les ai (faire) venir du village.
- g) L'actrice de théâtre que j'ai (voir) jouer à la TV hier soir, était malade.
- h) Ils se sont (précipiter) pour arriver à temps.
- i) De bons amis, bien sûr, j'en ai (connaître).
- j) Les chaleurs qu'il a (faire) ont été torrides.

(10 points)

VI. Transformez ce discours direct en discours indirect : (Le fils rapporte à un ami quelques heures après)

Un père s'adresse à son fils : « je dois te dire que ton attitude me surprend beaucoup. Tu passes un concours dans trois semaines. Hier, tu es sorti avec des camarades ; la semaine prochaine, tu pars en Angleterre. Je sais bien que tu n'es plus un enfant, mais souviens-toi de ce qui est arrivé à ton père, il y a deux ans et combien il avait regretté d'avoir perdu son temps. Je t'en prie, ne gâche pas ton avenir! »

(13 points)

FIN